

Картотека артикуляционной гимнастики для старшего дошкольного возраста.

Дети старшего дошкольного возраста выполняют упражнения быстро и уверенно, хорошо справляются с различными статическими играми.

Наиболее удобное время для ее выполнения — утром, после зарядки, и вечером. Длительность занятия должна составлять не более 10 минут и включать 6 – 8 упражнений. Чтобы разнообразить такие занятия, предлагаем воспользоваться следующей картотекой артикуляционной гимнастики для детей старшего возраста.

Игры для губ

Цель таких игр в развитии артикуляционного аппарата и артикуляционной моторики. Каждое действие нужно выполнять по 10 – 12 раз.

Трубочка

Взрослый предлагает ребенку стать музыкантами и поиграть на духовых инструментах. Для этого нужно вытянуть губы вперед «хоботком» и подержать их в таком положении 10 секунд. Потом следует расслабить губы.

Окошко

Взрослый декламирует стишок:

Приоткрой рот немножко,
Губки сделайте «окошком».

Ребенок должен раздвинуть и слегка вытянуть вперед губы так, чтобы они приняли форму квадрата.

Зубки все в рядок стоят,
Все в окошечко глядят.

Ребенок удерживают губы в такой позиции до тех пор, пока взрослый договорит стихотворение до конца. Затем расслабляют их.

Бублик

Перед выполнением упражнения взрослый просит отгадать загадку:

Маленькое, сдобное
Колесико съедобное.
Но его сама не съем.
А раздам ребятам всем.

Когда ребенок произнесет отгадку «бублик», взрослый предлагает изобразить бублик губами. Для этого нужно вытянуть губы «трубочкой», а затем округлить их. При этом надо стараться держать их таким образом, чтобы были видны зубы (зубы должны быть сжатыми). В таком положении следует досчитать до 5 и расслабиться.

Игры для языка

Цель таких игр научить контролировать движения языка, держать его в нужном положении.

Иголочка

Перед игрой надо выяснить у ребенка, знает ли он, что такое иголочка, какая она и для чего нужна. Можно показать видео, на котором демонстрируется, как движется иголка при шитье.

Далее взрослый предлагает повторить движения иголки с помощью язычка. Рот нужно закрыть и «уколоть» языком левую щеку, затем правую щеку. Следует стараться делать это таким образом, чтобы на щеке появлялся заметный след от язычка.

Непослушный язычок

Взрослый предлагает ребенку наказать язычок за то, что он мешает правильно проговаривать звуки. Для этого нужно широко улыбнуться и высунуть язык.

Чтобы «отшлепать» язычок следует плотно смыкать и размыкать губы, зажимая ими язык. Делать это надо ритмично и быстро. Потом нужно его покусать его зубками (нажимать не очень сильно, чтобы не появлялось болевых ощущений). Эти движения необходимо чередовать, выполняя каждое из них по 10 раз.

Чистим зубы

Взрослый предлагает ребенку почистить зубки с помощью язычка. Сначала нужно почистить верхние зубы с внешней стороны, а затем нижние зубы с внутренней. Рот широко открыт, язык ритмично движется влево – вправо.

Парус

Плывет кораблик по волнам,
Рвется парус к облакам.
К борту волны поднимаются,
И о кораблик разбиваются.

Взрослый должен обратить внимание ребенка на изгиб паруса при его натяжении. После этого он просит изобразить парус с помощью языка. Ребенок должен улыбнуться и открыть рот. Кончиком языка нужно зацепиться за верхние зубы, напрячь его и удерживать в таком положении до 10 секунд.

Котенок

Взрослый рассказывает стихотворение:

Котик любит молоко:
Лишь нальешь — слизнет он вмиг.
Лакает живо и легко,
«Лопаткой» высунув язык.

Взрослый спрашивает у ребенка, наблюдал ли он за котенком, когда тот пил молоко. Затем предлагает повторить эти движения. Нужно широко открыть рот, высунуть широкий язык и подвигать им, как будто лакая молоко. Следует выполнить 4 – 6 таких движений, затем отдохнуть и повторить все еще раз.

Игры для щек

Цель игр — укреплять мышцы щек.

Шарик

Перед началом игры нужно показать ребенку картинку с изображением воздушных шаров (или же сами шарики). Можно спросить, когда развешивают такие шарики и какое настроение испытывают дети при их виде.

После этого взрослый просит изобразить шарик, надувая щеки. Потом показать, как шарик сдувается. Это можно делать медленно, постепенно выпуская воздух, или быстро — делая резкий выдох. Для большего веселья рекомендуется предложить «проколоть» шарик, нажав указательными пальцами на надутые щеки.

Хомячок

Ребенку предлагается рассмотреть картинку, видео или даже живого хомячка и обратить внимание на его щеки. Можно показать, как они увеличиваются, когда хомяк что-то запихивает себе в рот.

Надувает хомяк щечки,
Зерно держит он в мешочках.
Щечки мы надуем тоже,
Вместе хомячку поможем.

Ребенок закрывает рот и надувает щеки. В таком положении они находятся около 5 секунд. Затем расслабляются.

Игры для выработки правильного произношения звуков

Барабанщик

Цель: отработка звука [д].

Сначала взрослый дает ребенку послушать звучание барабана и просит определить, какой музыкальный инструмент издает такие звуки. Обращает их внимание, что он звучит ритмично, в разном темпе. Можно продемонстрировать видео с изображением игры на барабане.

Теперь ребенок должен попробовать имитировать звучание барабана с помощью язычка. Им нужно улыбнуться, приоткрыть рот, а языком упереться в бугорки над верхними зубами. Губы и рот должны оставаться в таком положении до окончания выполнения упражнения.

По команде взрослого ребенок начинает постукивать язычком, произнося при этом звуки [д-д-д-д-д]. Сначала надо делать это медленно, а затем убыстрять темп (так чередуется несколько раз).

Парашют

Цель: учить создавать воздушную струю, необходимую для произнесения шипящих и звуков [р], [р'].

Сначала можно загадать загадку:

Спрыгнул с вертолета вниз —
На цветке большом повис.
Как земли коснешься,
То цветок свернется.

Чтобы изобразить парашют ребенку нужно положить на кончик носа маленький шарик из ваты. Язык сложить в форме «чашечки», высунуть его вперед и прижать к верхней губе.

Задание игры — попытаться сдуть ватку с носа таким образом, чтобы она подлетела вверх, а затем опустилась на стол.

Комарик

Цель: отработка произношения звука [з].

Взрослый читает детям отрывок из сказки К. Чуковского «Муха – Цокотуха»:

Вдруг откуда-то летит

Маленький комарик.

И в руках его горит

Маленький фонарик.

Он напоминает ребенку, как выглядит комар, и просит вспомнить, какие звуки он издает. Чтобы правильно произнести этот звук, ребенку нужно открыть рот и растянуть губы в улыбке. Затем поднять язык за верхние зубы и длительно протяжно произнести звук [з]. Надо следить, чтобы рот все время был открыт. Если будет трудно удерживать его в таком положении, можно помочь себе пальцами.

Молоток

Цель: подготовка к произношению звука [р].

Сначала ребенок должен отгадать загадку:

Инструмент в хозяйстве нужен.

Очень он с гвоздями дружен.

Им я гвозди забиваю.

Папу с мамой забавляю.

Затем им предлагается постучать языком как молоточком. Для этого нужно открыть рот, а языком упереться в верхние зубы. Стучать нужно ритмично, создавая легкую вибрацию. Надо следить, чтобы кончик языка не опускался вниз и не высовывался изо рта. После 6 – 7 ударов необходимо передохнуть и повторить снова.

Футбол

Цель: отработка создания воздушной струи, необходимой для произношения свистящих звуков.

Взрослый предлагает попробовать забить мяч в ворота с помощью языка. На столе устанавливаются маленькие ворота (можно сделать их из конструктора), в роли мяча будет ватный шарик.

Ребенок должен открыть рот и высунуть язык. У языка нужно приподнять боковые края (нельзя складывать язык в «трубочку»). Теперь следует попытаться сдвинуть «мячик» сильно подув на него.

Артикуляционная гимнастика очень важна для постановки правильного произношения у ребенка. Для повышения эффективности таких занятий рекомендуется проводить предварительную диагностику по выявлению дефектов речи у ребенка. Это поможет правильно выбрать комплекс упражнений из всех представленных в картотеке артикуляционной гимнастики.